



Museo  
do Pobo  
Galego



instituto de  
estudos das  
identidades

127

Queis, *Santa Cruz de Montaos, Ordes*, Decembro 1979.

16. As a-re-nas dos ca-mi-nos se vos sa-ca-ra-nos den-tes

25. As a-re-nas dos ca-mi-nos bre-pa-nas os ca-mi-nan-tes

40. A-dóis eu vou-me vou-me des-ta-te-na pa-ra ou-tra

68. An-que del cie-lo ba-ge- car-ta de la li-ber-ta'

eu a-mar-te co-ma an-tes e-so non ue te-nas men-tes

son-che d'a-marque-ru-de-ño son-che d'a-mar co-ma an-tes

coa au-ga dos meus... o-los la-va-va-la tu-a vrou-pa

60. Pa-ra can-tar doim'un den-te pa-ra baí-lar u-nha per-na

pa-ra fa-lar co-as ne-nas nin-me doi-den-te nin-per-na

68. pri-meiro pier-do la ui-de que lar-gar tu a-mis-ta'

(b-r)

Ordes, I,1,16. Concepción 52.  
L: 336, 417, 507, 604, 675b, 749c, 758b, 770b, 848,  
854, |911a, 1006a, 1007b, 1023, 1058, 1268a, 1466b, 1575.

\*Transcripción orixinal de Dorothé Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothé Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.



Museo  
do Pobo  
Galego



instituto de  
estudos das  
identidades

854

As arenas dos camiños  
se vos sacaran os dentes,  
eu amarte coma antes  
eso non lle teñas mentes.

507

As arenas dos camiños  
trépanos os camiñantes  
sonche d'amar, queridiño,  
sonche de amar coma antes.

758b

Adiós, eu voume, voume  
desta terra para outra,  
coa auga dos meus ollos  
lavará-la túa roupa.

336

Para cantar doim'un dente,  
para bailar unha perna,  
para falar coas nenas  
nin me doi dente nin perna.

604

Anque del cielo bagara  
carta de la libertá,  
primeiro perdo la vida  
que largar tu amistá.