

ID#265

Monel, Vilachá – Becerreá, 1995-08

Informantes: Magdalena e Celsa Rivera Fernández

Compiladores: Juan Parga, Cristina Vila

Transcripción: Sergio de la Ossa (2014-11-08)

4 (3) 3 1 | 1-6 | 8.8.8.8.

♩=ca.61

1. Ja - quí vi - mos los dos re - yes

dis - pues - tos pa - ra can - tar,

si us - te - des nos dan per - mi - so

los va - mos a co - men - zar.



Museo
do Pobo
Galego



Instituto de
estudos das
identidades

Nota: A terceira da escala está en moitas ocasións baixa, en especial no verso II. Os ritmos indicados por riba do pentagrama aparecen con máis frecuencia a partir da 4ª estrofa, acurtan polo xeral nunha corchea a duración do verso.

1. I-aquí vimos los dos reyes dispuestos para cantar,
si ustedes nos dan permiso los vamos i-a comenzar.
2. I-en el portal de Belén, a ciudad de Galilea,
donde la Virgen parió una relumbrante estrella.
3. Vino por allí san Juan, la bendita Magdalena,
también vino san José, palabra de amor le diera.
4. Por ser el Hijo de Dios, nacer en tanta pobreza,
sin tener en que lo envuelva sino una poquita d' hierba.
5. La mula se la comía y el buey también, si la viera,
la Virgen la maldició que nunca hijos tuviera.
6. Si vas i-al monte Calvario hallarás i-una escalera,
y en la escalera una cruz que diga de esta manera:
7. "Aquí* morió Jesucristo, Rey de los Cielos y Tierra,
no morió por sus pecados, por nuestras culpas moriera."
8. Dame-los Reis, si, señora, dame-los Reises, querida,
dame-los Reis, si, señora, Dios todo lo pagaría.
9. Dios todo lo pagaría hasta el año que volvamos,
si p' al año no volvemos, que en el Cielo nos veamos.

*A outra cantadora di *Equí*