

1. Vinde a parrafeear, nenas  
qu’ os mozos veñen chegando  
veñen da América ricos  
pa casarse de contado.
2. –Que é o que che pasa, galán  
que hoxe non me conoces?  
Pois paso polo teu lado  
non me falas nin respondes.
3. –Que me ha de pasar, meiga  
por que te cortache o pelo?  
si antes eras tan fea  
ahora parece-lo demo.
4. Pois non me insultes, canalla  
que esto hoxe anda de moda  
a moza que non se pinta  
non sabe que é cousa boa.
5. Pois pra casarte comigo  
tes que deixar de pintarte  
que parece unha mona  
desas dos escaparates.
6. Xa que tanto me reprendes  
rapaz, terei que deixarte  
cuando agora fas eso  
que farás desque me case?
7. A que se case comigo  
tenche que andar moi direita  
porqui eu si sei que bufa  
heille dar untura fresca.
8. E así fan todos os homes  
cuando andan parrafeando  
todos parecen santiños  
pero despois son diablos.
9. Eso farano algúns  
porqu’ hai mulleres tan malas  
qu’ ó home danlle un caldiño  
i elas comen as talladas.
10. Pois deixémonos de contos  
casémonos de contado  
[...]  
[...]



Museo  
do Pobo  
Galego



instituto de  
estudos das  
identidades