

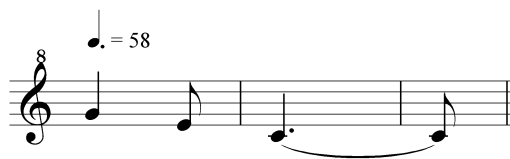
ID#234

Baralla, Baralla – Baralla, 1994

Informante: Manuel López Vega (Manuel *da Carroceta*)

Compiladores: Juan Parga, Cristina Vila

Transcripción: Sergio de la Ossa (2014-08-18)



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudos das
identidades

Afinación do ronco e do punteiro:



Nota do transcritor: *Ornamentos correspondentes á primeira volta. A variante en pentagrama alternativo interprétase na repetición da sección A, e tamén na segunda volta da música (coa súa repetición). Na terceira volta só se interpreta a variante do pentagrama principal.*