

Vilameá, Argozón – Chantada, 1975 aprox.

Informante: Alicia Díaz Blanco

Compilador: Xesús Mato

Transcripción: Sergio de la Ossa, rev. X. Mato

1. Gharcía fue a su casa
y con Ghalán se encontró:
–Temo la muerte segura
por defender la nación.
2. Gharcía fue a su casa
y le dijo a su mujer:
–Tírame el traje de gala
que me lo quiero aponer.
3. –Dime dónde vas, García,
dime, por Dios, dónde vas,
que tantos soldados salen
por la puerta principal.
4. –No te lo puedo decir,
na más te voy a abrazar,
saca la hija y la beso,
que no la vuelvo a ver más.
5. La madre de García
n’ el suelo se desmayó,
y su hijo estaba al lado
y a su madre levantó.
6. No llore, madre querida,
ni tenga pena por mí,
mire qué contento estoy
aunque me voy a morir.
7. Ghalán-e fue a su casa
con grande sonrisa atroz
foi a casa de su novia
y un abrazo le pidió.
8. –No llores, Amelia querida,
i-Amelia do corazón,
que a tu amante lo fosilan
por defender la nación.
9. Y Amelia quedó llorando
sin poderse contener
y su madre le decía:
–Hija, ¡qué vamos a hacer!
10. –¿Quién son aquellas mujeres
que de tanto luto van?
–Es la mujer de García
y la novia de Galán.
11. García tenía una hija
y apenas sabía hablar
va gritando por las calles
“¡I-arriba la libertad!”
12. Ya se sienten los disparos
y en las montañas de Jaque
porque dicen que mataron
los dos valientes de España.

I ai la la la la la la la...



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudos das
identidades