



Museo  
do Pobo  
Galego



instituto de  
estudos das  
identidades

Toca miña pandeireta  
aghora tes un menino  
/:revoltando daraslle a teta:/  
toca miña pandeireta.

Este pandeiro que toco  
era e cuiro d´ ovella  
inda ionte comíu herba  
/:hoxe toca que arrabea:/

A tu puerta llaman puerta,  
a tu ventana, ventana,  
a tu madre Carmelita.  
/:ai a tu Rosita del alma:/

O que m´a min oi cantar  
pensa que eu teño alegría,  
non hai quen tenga el mundo  
/:ai penita como la mía:/

Os casados valen ouro,  
os solteiros our´y plata,  
os viúdos caldeirilla  
/:os vellos follas de lata:/

Dios cho paghe churrusqueiro  
téñocho que aghradecer-e  
cando vou ao teu muíño  
/:siempre me deixas moere:/

O meu pau vaime na corte  
vaime por el que che pagho,  
que tén i-a herba cabeira  
/:choruma de saramagho:/

/:Te voy dar la despedida:/  
no aro da pandeireta  
/:no cerquillo más de riba:/

La pandeireta en mis manos,  
la raghua´n tu car´abuelo  
debagho de tu bandera  
/:non me reprendo nin quero:/



Te voy dar la despedida,  
las despedida voy dar  
que se van estas señoras  
/:non nos queren aguardar-e:/

/:Quédense con Dios:/señoras,  
hasta la vista primera  
se no te veo más

...

O carballo da Portela  
abanea e non cai,  
así fai a boa filla  
que se guía por seu pai.

Unha pera, dúas peras,  
non che tén maila pereira,  
unha pera para unha  
outra pa su compañeira.

...

As mulleres son o demo  
atentadas ao pecado  
que lle fan levantar  
o que ten apousado.

As mulleres son o demo  
e os homes son demonios  
que lle fan muitas promesas  
o devino San Antonio.

Ai la...

Os de Pasos bailan ben  
paresen beserros novos  
darredor do alcaén.

Ai la...

La despedida voy dar-e  
que se va mi camarada  
no m'esperen aguardar-e.

Ai la...

La despedida voy dar-e  
con rosas y caraveles  
sintas verdes y encarnadas  
para que de mi te acuerdes.

Ai la...



Aquí vai a derradeira  
acabous' o chiculate  
rompeu a chiculateira.  
Ai la...

...

Morrú a burra rabela  
todo-los qu' aquí non canten  
leven o camiño dela.  
Ai la...

/:Cantan todos a la una:/  
o que non cante nin baile  
que Dios lles dea fortuna.  
Ai la...

....