



104z₂ 5 4 3 1

Regüelle, Olveira, Dumbría. Decembro 1980.

J.: 120 (Muñeira)

294. San An-to-ni-ño pe-que-no que-da no mon-te co ghen-do
 a San An-to-ni-ño ghen-de que-da-lo a-me-ca-dan-do

(9)

303. Cos-tu-rei-rä non a que-ro
 te-se-la-na non ma-dan
 a té-ño-a co-ma-na ma-nhe

(9)

308. Cos-tu-rei-riñ bo-ni-ta
 a tú-a-gu-lla pi-cou-me co-mo e-res bo-ni-ta
 a pi-ca-de con-so-loo-me

(9)

311. Cos-tu-rei-rä nã cos-tu-rä te-se-la-na no te-a-re
 car-da-do-ra cal-do ve-llo xas-bre ti-xo-la ió la-re

Mazaricos VIII,1,294. Estrela 64.
 L: 117f, 147b, 447e, 451f, 453a, 457a.

*Transcripción orixinal de Dorothé Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothé Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.



Museo
do Pobo
Galego



iei
instituto de
estudios das
identidades

285

San Antoniño pequeno
queda no monte coghando
a San Antoniño ghrande
quédallo arrecabando.

451f

Costureira non ´a quero,
teselana non ma dan,
a filla do labrador
teño a coma na manhe.

107b

Costureiriña bonita,
a túa agulla picoume,
como eres bonitiña
a picada consoloume.

453a

Costureira na costura,
teselana no tear-e,
cardadora cardo vello
xastre tixola i-ó lar-e.



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudios das
identidades

103b₂ 4 4' [3] 3 [1]

Regüelle, Olveira, Dumbría. Decembro 1980.

$\text{♩} = 104$

330. Fun ó mu-íño estás noite non mo-in nin mo-i-nhei
 per-dín á sin-ta do pe-lo e-se foi o qu' eu ghä-nei

333. Fun ó mu-íño con Pau-la fun ó mu-íño con e-lä
 fun ó mu-íño con Pau-la fun en pas e vin en ghe-rra

336. O mu-íño moi e mo-i non bo-ta-a já-ri-na só-ri
 o la-drón do mu-íño-ro sab' un can-tar que na-mo-ra

Mazaricos VIII,1,330. Estrela 64.
 L: 107b, 137a, 191c, 208d, 285, 393, 446, 459c.

*Transcripción orixinal de Dorothé Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothé Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.



Museo
do Pobo
Galego



iei
instituto de
estudos das
identidades

191c

Fun ó muíño esta nuite,
non moín nin moiñei,
pedín a sinta do pelo
ese foi o qu'eu ghanei.

208d

Fun ó muíño con Paula,
fun ó muíño con ela,
fun ó muíño con Paula,
fun en pas e vin en guerra.

137a

O muíño moi e moi,
non bota a fariña fóra,
o ladrón do moiñeiro
sab'un cantar que namora.