



6a⁴.

Agar, Beba, Mazaricos. Maio 1979.

$\text{♩} = 84$

1) Buenas en-tras-das dos rei-ses tencan vues-tras se-ñorías

2) a-dón-de van los tres rei-ses i-a don-de lle-va-ra o guí-a

Mazaricos V,1,448. Campelán 85.

L: 39a⁶

39a⁶

Buenas entradas dos reises
tencan vuestas señorías.

Adonde van los tres reises,
i-adonde llevara o guía.

*Transcripción orixinal de Dorothe Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothe Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.



20.

Agar, Beba, Mazaricos. Maio 1979.

$\text{♩} = 88$

1) Na ven-ta-na máis ä. ri-ba 'sta-ba la Vír-gen Ma-rí-a

2) na ven-ta-na máis do me-dio 'sta San Xu-án a San Pe-dro

3) na ven-ta-na máis do ca-bo Je-su-crís-to cro-zo. fl-ca do

4) la ben-di-ta ca-ri-dá' has-tra il a-ño que vie-ne

no vol-ve-mos máis a-cá

5) as ven-ta-nas son de co-de-so

a se-ño-ra des-ta ca-sa tén que nos dar me-dio pe-so

Mazaricos V,1,465. Campelán 85.

L: 6a⁷, 123.

*Transcripción orixinal de Dorothé Schubarth publicada no Cancioneiro Popular Galego, recollido por Dorothé Schubarth e Antón Santamarina, editado pola Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa, no 1984.



6a⁷

Na ventana mais arriba
'staba la Virgen María.

Na ventana mais do medio
'stá san Xuán a San Pedro.

Na ventana máis do cabo
Jesús Cristo crozoficado.

La bendita caridá,
hastra il año que viene,
no volvemos mais acá.

As ventanas son de codeso,
a señora desta casa
ten que nos dar medio peso.