



Museo do Pobo Galego



Instituto de Estudos das Identidades

Mazaricos V, 1, Picota, Maio 1979

CD 39, 1

María Gonzalez 52 anos

Manuela da Pastora 76 anos, costureira

María

$\begin{matrix} x = 5 \\ s = 9 \end{matrix}$

 $\begin{matrix} I & 102 \\ I & 203^a \\ \hline A & B & C \\ & 1 & 2 & 3 \end{matrix}$

V,1,10.

1) Ah, tuante, ¿dónde vés-e?
de~~o~~ muiño da Fervenza
ca chaqueta de ~~rivés-e~~ rivés-e.

(1) ~~Mazaricos III, 2, 505~~

12.

2) Eres ~~cómo~~ la que cambia
pano fino por baeta.
| ai la la ~~la~~ |
| ai la la ~~la~~ |

(1) I 502
 $\begin{matrix} A & B & C & D \\ \hline 1 & 2 & 0 & 0 \end{matrix}$

22.

3) Vindo da Virxen do Monte
tópe~~rei~~, caín nun tofo,
adiós, tofo reselado,
adiós, reselado tofo.

(1) IV 328
I 587
 $\begin{matrix} A & B & A' & B' \\ \hline 1 & 2 & 3 & 4 \end{matrix}$

30.

4) Por Villariño cantando, :/
as nenas de Villariño
no río quedan lavando.

(1) IV 326c
 $\begin{matrix} A & B & A' & B' \\ \hline 1 & 1 & 2 & 3 \end{matrix}$

40.

5) Mi madre y mi padre lloran
porque voy servir al rey-e.
No llorés padre ni madre,
se no muero ~~no~~ volverei-e.

(1)

46.

6) Beliño vouche velando, :/
fixech'a cama no río
a i-agua vaicha ~~alevando~~
~~a i-agua~~

(1) VI 616 f

55.

7) Arriante, dónde vése, :/
do muiño da Fervenza
ca chaqueta de rivés-e.

(1) IV 604a