



A Toledo me voy en coche
salgo por la mañana
vengo a la noche.

...carballeiriña,
perdín a miña navalla.
Naquela carballeiriña
perdín a miña navalla.

Aturuxo

Amoriños collín
non os podo olvidar.
Amoriños collín
na beiriña do mar.

Ai la la...

Amoriños collín
na beiriña do mar.
Amoriños collín
non os podo olvidar.

1466f

Pasei pola túa porta
e mirei polo ferrollo
a ladra da túa nai
meteum'un pau por un ollo.

1743a

Heime de casar cun vello
para me fartar de rire
facé-la cama ben alta
pra que non poda sobir.

Ai le le...

E ti, telo, telo
non o queres dar
e despois de vello
halo de salar.



Non hay quien pueda
con la gente marinera
marinera, pescadora
no hay quien pueda
por ahora.

Maruxiña do Portelo
se che encontro no camiño
non che ha de valer “non quero”

Era o ghalo, meu ben, era o ghalo
era o ghalo que a ti che cantaba
era o ghalo, meu ben, era o ghalo,
era o ghalo que cacareaba.

No hay quien pueda
con la gente marinera...

María ten boas pernas
que llas vin no corredor
non vin pernas como ielas
á filla de labrador.

Amoriños collín
non os podo olvidar.
Amoriños tomei
non os podo olvidar.
Amoriños collín
na beiriña do mar.

693a

Os curas cos taberneiros
teñen algo paresido
os curas bautisan nenos
os taberneiros o viño.

...

a criada caeu de costas
e o cura de fuciños.

707f

O cura e mái-la criada
ordenaron de cocer
tiñan a leña no monte
i a fariña por moier.
Ai la la...



O carballo da Portela
velo aí vai, velo aí vai, velo aí vai
velo aí vai
ten a folla revirada aí velo aí vai
que lla revirou o aire
velo aí vai, velo aí vai, velo aí vai
velo aí vai
unha mañán de xiada ai velo aí vai

Me tirastes un limón
me distes en la cara
son caricias del amor,
morena reselada.

Me volvistes a tirar,
me distes en la frente,
son caricias del amor
morena reluciente.

No hay quien pueda
con la gente marinera...

Ai, si queres aquí, aquí
ai, si queres alá, alá
ai, si queres en cas' do cura
ai en cas' do cura será
ai, la la la, ai la la la le lo

Aturuxo

1693

Ai María as túas fillas
ai n'as deixes envellecere
ai que non son herbas dos campos
ai que volvan a 'nverdeser
ai, la la la, ai la la la le lo

Ai, Pedriño, Pedro, meu ben
ai, si ti vas levar o ghando
ai, cerrall' o portelo ben
ai, la la la, ai la la la le lo



882d

Ai anduvechest' alabando
ai que m' ibas a deixar
ai agora deixeite eue
ai corre ben vai' alabare
ai, la la la, ai la la la le lo

Chamástesme moreniña
ai, á vista de tanta xente
ai, agora vaime quedare
moreniña para siempre
ai, la la la, ai la la la le lo

1693

Ai María as túas fillas
ai n'as deixes envellecere
ai que non son herbas dos campos
ai que volvan a 'nverdeser
ai, la la la, ai la la la le lo

Hei carballeira!

Ai la la...

Toca la jota navarra
no lugar de Villariño
tocan a saraghosana
ai la la...

Aturuxo