



Museo  
do Pobo  
Galego



instituto de  
estudos das  
identidades

original I, 2

voltas según a copia da cinta.

- (3)
- I, 1, 345. 1) <sup>Nai</sup> Eu non sei cantar, <sup>cantar</sup>  
~~non sei cantar~~  
eu canto ón non sei nindeus. (1)
- (348) 2) Pequeninha me quedei-e,  
nacida no mes de agosto  
coa seca non meleí-e. VI 2183 (1)
12. 3) Villarinho está no alto,  
Fonte Mourante na costa,  
amar a quen non me ama  
muito traballo me costa. (1) IV 12  
IV 146
355. 20. 4) No lugar de Villarinho  
cantos corvos hai no mundo,  
alí van faze-lo niño. (2) IV 242
- (357) 5) 7) <sup>lio</sup> Quen de casa se ben de  
se que...  
...  
...  
... VI 1702 (2) (3) (4)
- (364) 2) 5) Heime de casar este ano  
sinque sea cun ben probe,  
que todo o mundo fai bulra  
da muller que non tén home. VI 1782 (2)
366. 6) Heime de casar este ano  
cun home pequerrecho  
con media vara de pano  
fágolle un pantalongiño. VI 1741 (2)
- (368) 7) Eu cantar non sei cantar  
e bailar non sei dar voltas,  
teño de aprender aghora  
cun ghalán da miña porta. VI 1711 (2)
- (370) 8) Déchesme a vida, deicha,  
nada che quedei debendo,  
déchesme carta de pagno  
recibo che del correndo. VI 1738 (2)



Museo do Pobo Galego



Instituto de Estudos das Identidades

- I, 1, 372.
- 9) O corazón e os ollos  
 son dous amores leales  
 cando'o corazón tén pena  
 os ollos dan a señal... VI 2131 a
374. 10) Olvidáste-me por pobre  
 e eu a ti por poucas falas  
 e agora, meu queridoño,  
 mírasse polas espaldas. VI 825
377. 11) /:Ollos vin, ollos mirei:/  
 coma'os do meu queridoño  
 inda non os encontrei. VI 431
380. 12) Se se'piera que cantando  
 te había de convertir  
 cantara toda la noche  
 y deixara de dormir-e. VI 312
383. 13) Que te quero bien lo sabes  
 que te olvido lo conoçes  
 si la canción lo permite  
 no se me dá que te anojes. VI 834 b
387. 14) Amante mío del alma,  
 te voy pedir un favor  
 que aguardes por mí un año  
 por ver se'hay otro mejor-e. VI 571

FE  
 FE  
 FE  
 FE  
 FE  
 FE