



Museo
do Pobo
Galego



instituto de
estudos das
identidades

905

Ai Santa María del sielo (x3)
ai quien me la diera llevarla
ai en el pañuelo del cuello (x2)
ai Santa María del sielo.

Ai Nosträ Siñora da Barcä
ai, ben ä vin navegare
ai, sentädiña nunha plaia
ai, taba nã beira do mare
ai Nosträ Siñora da Barcä.

2285

No quiero, no quiero
que vaian al siel
no quiero, no quiero
que voy a parar
que voy a parar
que voy a parar
no quiero, no quiero
que vaya a la mar.

Si la mar fuera de tinta
ai, y los barcos de papele
ai, iría a ver a la playa
ai, un barco de navegar.
Ai la la...

Y a la jota, jota,
de los cascabeles,
vale más un hombre
que a treinta mujeres.

Con el jarrotín tñ tñ
con el jarrotán tan tan
tú lo bailas más ligero
que la mona de Tarsán



Aunque te vistes de señorita
tú me pareces la mona chequita
anda salerosa mueve los piés
viva el padre de esta mona
que parese una persona
cando come cacaghués.

No darle vino ni revontao
porque se sube por los tejadoh
a la otra tarde tiró una teja
qu' a poco más mató a una vieja
cuando me pongho mis calsetines
baila farruca los gharrotines
baila mi niña como una fiera
mientras le dura la borrachera.

Eses dos ojos que tu tienes
debajo de esas dos cejas
ellos me quieren mirar
pero si tú no los dejas
ni siquiera pestañar.

Rosa rosita de maio
dame un besito y no más
que yo te daré en la plaia
una casa y un pinal
un coche con dos caballos
unas botas de montar
una barquilla con remos
un negro para remar.

1462b

Cuando paso por tu puerta
paro mi burra y escucho
oigho decir a tu madre
que eres fea y comes mucho.

1238

La uva cuando es mädura
le dice a la verde verde
la chica cuando es selosa
se acuesta pero no duerme.