



Museo  
do Pobo  
Galego



instituto de  
estudos das  
identidades

905

Ai Santa María del sielo (x3)  
ai quien me la diera llevarla  
ai en el pañuelo del cuello (x2)  
ai Santa María del sielo.

Ai Nosträ Siñora da Barcä  
ai, ben ä vin navegare  
ai, sentädiña nunha plaia  
ai, taba nã beira do mare  
ai Nosträ Siñora da Barcä.

2285

No quiero, no quiero  
que vaian al siel  
no quiero, no quiero  
que voy a parar  
que voy a parar  
que voy a parar  
no quiero, no quiero  
que vaya a la mar.

Si la mar fuera de tinta  
ai, y los barcos de papele  
ai, iría a ver a la playa  
ai, un barco de navegar.  
Ai la la...

Y a la jota, jota,  
de los cascabeles,  
vale más un hombre  
que a treinta mujeres.

Con el jarrotín tñ tñ  
con el jarrotán tan tan  
tú lo bailas más ligero  
que la mona de Tarsán



Aunque te vistes de señorita  
tú me pareces la mona chequita  
anda salerosa mueve los piés  
viva el padre de esta mona  
que parese una persona  
cando come cacaghués.

No darle vino ni revontao  
porque se sube por los tejadoh  
a la otra tarde tiró una teja  
qu' a poco más mató a una vieja  
cuando me pongho mis calsetines  
baila farruca los gharrotines  
baila mi niña como una fiera  
mientras le dura la borrachera.

Eses dos ojos que tu tienes  
debajo de esas dos cejas  
ellos me quieren mirar  
pero si tú no los dejas  
ni siquiera pestañar.

Rosa rosita de maio  
dame un besito y no más  
que yo te daré en la plaia  
una casa y un pinal  
un coche con dos caballos  
unas botas de montar  
una barquilla con remos  
un negro para remar.

1462b

Cuando paso por tu puerta  
paro mi burra y escucho  
oigho decir a tu madre  
que eres fea y comes mucho.

1238

La uva cuando es mädura  
le dice a la verde verde  
la chica cuando es selosa  
se acuesta pero no duerme.