

ID#175

Triabá - Castro de Rei, ca.1979

Informante: Aurelia de Triabá

Compilador: Baldomero Iglesias

Transcripción: Sergio de la Ossa (2014-05-09)

2 (1) 2 1	V-5	8.8.8.8.
2 (VII) 3 1	VII-4	6.6.6.6.

♩. = ca.72



1. A - ló a - rri - ba no mon - te



hai un bi - cho ve - ne - no - so



que le - va - ba as mo - ci - ñas



e le - van a cul - pa os mo - zos.



Se vas ao Ri - bei - ro, ao Ri - bei - ro d'A - via,



se vas ao Ri - bei - ro, vai por Ri - ba - da - via.



Vai por Ri - ba - da - via, vai por Ven - to - se - la,



eu te-ño_u-nha no - via que dá xe - nio ve - la.



Se vas ao Ribeiro,
ao Ribeiro d'Avia,
se vas ao Ribeiro,
vai por Ribadavia.
Vai por Ribadavia,
vai por Ventosela,
eu teño unha novia
que dá xenio vela.

2. Cando canto, canto rabias,
quen mas oe ben mas entende,
/: deume Dios habilidá
pra comprar a quen me vende. :/

Anda, Maruxiña,
remenda o refaixo,
que o levas roto
por riba e por baixo.
Por riba e por baixo,
por baixo e por riba,
anda, Maruxiña,
remendao axiña.

1. /: Aló arriba no monte
hai un bicho venenoso :/
que levaba as mociñas
e levan a culpa os mozos.

Nota: As variacións marcadas no segundo pentagrama son consecutivas, non simultáneas. Hai certas desviacións rítmicas e de entoación provocadas polas dificultades na emisión da informante, de avanzada idade; de entre elas só anotamos os silencios de maior duración, ao final de certas liñas, enriba do pentagrama. Na análise do ámbito do refrán consideramos o xe inicial como unha variante, razón para a solución final ser VII-4.