

# ID#146

Moar - Frades, 1978

**Informante:** Cesáreo García Sánchez

**Compilador:** Baldomero Iglesias

**Transcripción (letra):** Nuria De León (2010-05), rev. B. Iglesias

**(música):** Sergio de la Ossa (2011-02-22)

1 (1) 5 1 | 1-8 | 8.8.8.8.



Museo  
do Pobo  
Galego



instituto de  
estudos das  
identidades

$\bullet = 123$

1. A la puer - ta del cuar - tel \_\_\_\_\_  
 tra - ta - ron mi ca - sa - mien - to  
 mi - llor ca - ra de mu - cha - cho  
 non a i-hai no re - gi - mien - to.

O ritmo é interpretado tamén como: ou .

O ritmo é interpretado tamén como: ou .

“Bueno, esta vai sen cucharas, porque é unha cousa de andar coas vacas ¿non sabes?...”

1. A la puerta del cuartel  
trataron mi casamiento  
millor cara de muchacho  
non a i-hai no regimiento.

*Ho, vaca atrás!*

*Ai la la la ai la la  
 ai la la la la la la  
 la la la la ai la la la  
 ai la lo le lo le lo la.*

*Ho, vaca, ho, non corras tanto!*

[Outro informante:]

*“Ai, Tareixa,  
 quería falar coa criada  
 pero o corazón non me deixa!  
 E atrás, Perica,  
 se queres falar, quen cho quita?”*

[Cesáreo]:

2. Quedache de vir ás nove  
viñeches as nove e media  
pensas que non é pecado  
engañar a unha morena?

*¡Ho, ho, vaca atrás non corras tanto, ho!*

*Ai la la la ai la la  
 ai la la la ai la la  
 ai la la la ai la la la  
 ai la la la ai la la*

*Ho, ho, vaca aquí!*