

4 (3) 1 1 | 1-6 | 8.8.8.8.



Museo do Pobo Galego



instituto de estudos das identidades

Tempo giusto ♩ = ca. 125

2. San Jo - sé i - ba moi tris - te

(Rubato)

por - que i - ba po - las mon - ta - ñas

(T^o giusto) *Rubato*

a) e Ma - rí - a moi a - le - ghre

T^o giusto *Rubato*

b) con su hi - jo en las en - tra - ñas.

a) 2. 4-6. b) 2.

Falado: "Eu esto oíno en Órdenes a dous velliños que estaban, que viñan cas historias...entonces tuven basta que [...] me quedou na cabeza a canción. Os vellos eran daí da parte de Lugo. [Que facían?] Vendían historias. Non! Non eran, non. Eran un matrimonio. Sí, exactamente, uns historieiros destes que viñan sempre daquela... eses e moitos máis viñan."

- | | |
|--|---|
| 1. San José e máis María
eles van para Belén
eles van canta-los reices
cantaremos nós tamén-he. | 4. Lo fueron hallar a Roma
revestido n'el altar
misa nueva que has decir
misa nueva que has cantar |
| 2. San José iba moi triste
porque iba polas montañas
e María moi aleghre
con su hijo en las entrañas. | 5. Misa nueva que has decir
misa nueva que has cantar
es aquella señorita
que nos viene a visitar |
| 3. Se juntaron tres Marías
una noche de lunar
en busca de Jesucristo
no lo podieron hallar-e | 6. San José pasó la rede
por riba de San Bernardo
toma, niña, este pañuelo
échenos el aghinaldo |
| 7. Toma, niña, este pañuelo,
entréghello al marido
que nos dea el aghinaldo
que llo temos merecido. | |