

# ID#111

Vilar, Mesía – Mesía, ca. 1994

**Informante:** Manuela Méndez Labandeira

**Compilador:** Baldomero Iglesias

**Autora do rexistro:** Ana María Carro Méndez

**Transcrición:** Sergio de la Ossa (2013-07-09)

(2) 1 | 1-4 | 8.8.

*Rubato* ♩ = ca.100

4. E Ma - rí - a muy con - ten - ta  
le - va a Cris - to en las en - tra - ñas.

♩ = 75

Can - ta - de mu - cha - chos  
que es pre - ci - so an - dar - e  
an - tes de las do - ce  
va la no - che es - cu - ra  
per - die - ron la ghi - a.

a) b) c)

2. 2. 3.

Nota do transcritor – *A informante fai repetidas pausas para coller folgos en medio dos versos; escollemos para a transcrición unha estrofa con pausa entre verso e verso. Por mor das lagoas de memoria (forma truncada) non consignamos a análise da melodía final.*

- |   |   |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A noitiña de Nadal,<br/>noite de grande alegría,</li> <li>2. caminando vai José<br/>e maila Virgen María.</li> <li>3. E José iba moi triste<br/>porque iba por las montañas,</li> <li>4. e María muy contenta<br/>leva a Cristo en las entrañas.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Cuando a Belén llegharon<br/>toda la gente dormía.<br/><br/>Cantade muchachos<br/>que es preciso andar-e<br/>antes de las doce<br/>va la noche oscura<br/>perdieron la ghía.</li> </ol> |
|---|---|